



アルフレッド・パーソンズ《Sunset over Lake Biwa, from Tennenji》『天竺山』(彦根・天守寺からの琵琶湖夕景) 1892年 水彩、紙 田中コレクション



明治時代に日本と外国の画家たちが描いた水彩風景画の数々。
郡山市立美術館コレクション、
初公開個人コレクションなど約80点を展示

出展予定作家

ジョン・ヴァーレイJr、アルフレッド・イースト、アルフレッド・パーソンズ、ウォルター・ティンデル
ヘレン・ハイド、メアリー・ローズ・ヒル・バートン、赤城泰舒、浅井忠、五百城文哉、小澤一郎、鹿子木孟郎、河合新蔵、
五姓田芳柳二世、中川八郎、牧野克次、間部時雄、丸山晩霞、満谷国四郎、三宅克己、吉田博、吉田ふじを

1 水彩画全盛時代とその前夜1

明治の彩り展

2025年10月25日(土)～12月14日(日)

スペシャルイベント

11月22日(土) 14時

- 1 対談&実演&原画展示「アニメ背景美術と明治水彩」
・出演 武重洋二氏(アニメーション美術監督)
- 2 コンサート「彩りは響きに、響きは彩りに」
・演奏 柳澤萌(Sop.) 高久史子(Pf.) 田中美恵子(Vn. Va.)
前売1000円、当日1200円(入館料込 ※中学生以下は500円割引)
※武重監督制作のアニメ作品背景画の展示は当日限定!



入館料 高校生以上500円(各種割引あり)

開館時間 午前9時～午後5時(4時半最終入館)

休館日 10/27、11/4、10/17、25 12/1、8

〒389-0515 長野県東御市常田505-1

☎0268-16213700

主催 東御市、丸山晩霞記念館

共催 信濃毎日新聞社

特別協力 郡山市立美術館、田中コレクション

助成 宝くじ社会貢献事業「地域の芸術環境づくり」助成金



Banka Museum Tami City
丸山晩霞記念館
www.museumbanka.com



明治の彩り展

明治時代、西洋からもたらされた水彩画の技法は、自然を愛する日本人のまなざしと結びつき、やわらかな色彩と日本情緒溢れる表現を通じて独自の魅力を開花させます。

本展では、日本を旅して描いた画家アルフレッド・パーソンズやアルフレッド・リースらによる作品と、その影響を大いに受けて後に「水彩画全盛期」へ導いた三宅克己、丸山晩菴、吉田博、大下藤次郎など、当時の水彩画の数々を展示します。

近現代日本における「水彩画の時代」の豊かな彩りをご堪能ください。

11月1日(土) 13時30分 予約不要 入館料のみ必要
ギャラリー・トーク

11月30日(日) 10時 水彩入門 「ぬり絵」 「絵葉書」

11月22日(土) 14時 前売1000円 当日1200円

会場は併設のサンテラスホール

イベント&ワークショップ

スペシャルイベント

対談&実演&原画展示「水彩が紡ぐ空 アニメ背景美術と明治水彩」
アニメーション背景美術は、ノスタルジックとファンタジーに満ちた一枚のすばらしい水彩画です。対談の後、雲を描くライブペイントを開催します。(聞き手 当館館長) ※当日限定で武重監督制作のアニメ背景画を展示。



出演 武重洋二氏 アニメーション美術監督。「千と千尋の神隠し」「もののけ姫」「ハウルの動く城」などの多くのスタジオジブリ作品や、細田守監督「サマーウォーズ」の美術監督。

コンサート「彩りは響きに、響きは彩りに」

アニソンメドレー、ポップスからクラシックまで、背景美術作品や明治水彩画にちなんだ名曲を画像とともに演奏。音楽と美術のコラボレーション。



終了後に抽選会があります！



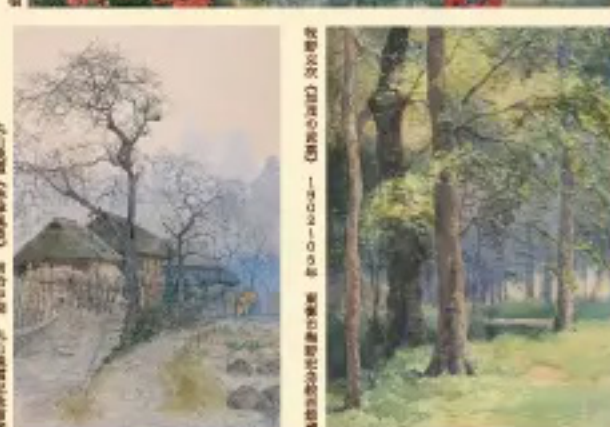
イメージ
ハガキ大の作品を制作します。額装してお持ち帰りで、初心者におすすり。道具はこちらで用意します。
講師 高柳剛士氏(日展会員・白日会会員)
要申込 1500円(入館料込) 定員15名



イメージ
数多くのジブリ作品で美術監督をしてきた武重洋二さんの指導による貴重な講座です。背景美術に使用されているポスターカラーと本格的な道具を使って、基本から学べる。とともに、プロの技を見られる機会です。ぜひ、あなたも空と雲を描いてみませんか。手ぶらで参加できます。



アルフレッド・パーソンズ
「Notes in Japan」 得給より



丸山晩菴記念館
〒389-0515 東御市常田505-1 東御市文化会館併設
TEL. 0266-62-3700
車: 上信越道東部湯の丸ICから5分。
鉄道: 1 女の鉄道田中駅下車。徒歩20分